2025豐泰文教基金會寫作表達課程推廣計畫

壹、前言：

無論是在校園還是職場，寫作都是表達思想和促進溝通的利器。透過寫作，不僅能夠訓練有條理的思考方式，還能增強邏輯性的表達能力。有別於閱讀可幫助詞彙與知識的累積，也期望透過書寫、討論、表達分享等方式，鼓勵同學整理思想，提高理解能力，善用文字語言提升表達與溝通的技巧。

貳、目的：

由學校規劃能引發學生興趣的寫作課程，藉以提升縣內國中生寫作表達能力。

參、申請資格：雲林縣內國中。

肆、補助方式：

1. 補助額度：每校限提一計畫，以一學期不超過5萬元為上限，開班人數不得低於15人。
2. 補助項目：本補助經費得依實際需要提列經費預算表並詳列支出項目，惟不補助設備費用。

伍、申請程序：

1. 申請時間：

上學期課程：6/1~7/15申請

下學期課程：12/15~1/31申請

1. 申請資料：
2. 申請表。(如附件一)
3. 計畫書乙份，包含紙本及電子檔。(如附件二)
4. 寄送地點：632107雲林縣虎尾鎮興南里興南1088號 財團法人豐泰文教基金會。
5. E-mail：[yunying.lin@fengtay.org.tw](mailto:yunying.lin@fengtay.org.tw)
6. 專案聯絡人：林雲瑛 電話：05-6337520 Fax：05-6337521

陸、經費查核及結案：

1. 通過補助之計畫案，將函文通知。接獲補助核定通知後，兩星期內提供領據向本會申請撥款，並指定匯款帳戶。
2. 所有憑證留存於受補助單位，由受補助單位自行核銷。
3. 成果報告內容：包含紙本、電子檔-內含**照片**或影片原檔
4. 寫作表達課程成果紀錄表。(附件三)
5. 學生寫作能力評鑑表。(如附件四)
6. 學生自評表。(如附件五)
7. 實際支出明細表，依各校課程規劃內容核實支付，需有**承辦/主計及校長核章**。
8. 上課學生作品影本，**需有老師批改**。
9. 實際課程規劃內容及上課照片。
10. 提供每校3位學生文采飛揚獎勵金NT$300超商或全聯禮券，請各申請學校於計畫結束後提供3位學生班級、姓名及1-2篇作品(作品請署名)，分別為最佳進步1位、最佳參與度1位、最佳寫作1位，連同成果報告寄到豐泰文教基金會，本會將於收到資料後將禮券寄到各校，由各校自行發放。
11. 成果報告應於執行計畫結束後兩星期內，將資料寄送至豐泰文教基金會。

柒、附則：

1. 基金會保留核決之權利。
2. 所有申請文件不論是否獲補助，恕不退件，如需留存請自行存底備份。
3. 主辦單位於計畫實行時間，設置一位校方聯絡人以供聯繫。

附件一：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2025豐泰文教基金會寫作表達計畫申請表** | | | | | |
| 一、計畫申請人基本資料 | | | | | |
| 學校名稱： |  | | | 校長： |  |
| 承辦人姓名： |  | 職稱： |  | 電話： |  |
| e-mail： |  | | | | |
| 二、計畫名稱： | | | | | |
| 計畫內容摘要： | (請簡述，100字以下) | | | | |
| 計畫期程： |  | | | | |
| 上課時間： |  | | | | |
| 上課師資： |  | | | | |
| 上課對象： |  | | 預計參與人數： |  | |
| 三、計畫經費 | | | | | |
| 預計所需經費總計新台幣 元整 (請於計畫書內詳列經費項目與金額) | | | | | |
| 四、計畫審核結果：**(以下申請單位請勿填寫)** | | | | | |
| 審查結果 | □通過 / □不通過 | | | | |
| 補助經費： | 補助經費共計新台幣 元整。  主管簽名： 承辦人簽名： | | | | |

附件二：

2025豐泰文教基金會寫作表達計畫書

1. 申請學校：
2. 計畫目的：（希望達成的成果，計畫最終的目標或可預期之收穫）
3. 計畫執行期程：以學期為單位。
4. 計畫對象及人數：對象可以班級、年級或全校學生為主。
5. 課程規劃及內容簡介：以**寫作**為主，含每週上課時間、師資安排(校內或外聘師資)、課程目標、預期成效…等。課程可提供多元的寫作題材，如家庭、社會、環境或生活時事議題的感想或分析、電影觀後感…等，亦可搭配上台發表評論或作品，訓練口語表達能力。
6. 效益評估方式：評估寫作是否進步的方式。
7. 經費預算表：本補助經費得依實際需要提列經費預算表並詳列支出項目，惟不補助設備費用，需有**承辦/主計及校長核章**。

附件三：

**寫作表達課程成果紀錄表**

|  |  |
| --- | --- |
| 學校名稱： | 承辦老師： |
| 上課年級： | 課程人數： |
| 計畫執行時間：自 年 月 日 至 年 月 日 | |
| 一、課程回饋及學生的改變或進步： | |
| 二、課程成效評估： | |
| 三、老師對寫作計畫的建議(可供他校參考或下次申請的課程建議)： | |

附件四：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **學生寫作能力評鑑表** | | | | |
| **學校：** | | | **評鑑老師姓名：** | |
| **年級：** | | | **學生姓名：** | |
| 達成 | 成就 | 評鑑項目 | 給分標準 | 評鑑分數 |
| □ | 字數 | 能完成至少500字 | 80+ |  |
| □ | 聯想力 | 題材的聯想都能與主題有關 | 4 |  |
| □ | 結構大綱 | 能掌握考題核心和敘事重點 | 4 |  |
| □ | 修辭和 詞彙運用 | 詞彙運用精確，修辭豐富 | 4 |  |
| □ | 感受描寫 | 能從生活經驗中汲取題材 | 4 |  |
| □ | 反思與思考 | 能從反思中提出自我觀點與想法 | 4 |  |
| **合計總分** | | | |  |
| **教師建議(最滿意或最需要改進的地方)** | | | | |
|  | | | | |

附件五：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **學生自評表** (學校可依實際課程內容調整此表) | | | |
| 學校名稱 |  | 承辦老師 |  |
| 學生姓名 |  | 年級 |  |
| 1.平時大多透過甚麼管道閱讀文章? □網路文章(FB&IG貼文) □電子書 □實體書  □無閱讀習慣 | | | |
| 2.喜歡閱讀甚麼類型的書籍或文章(可複選)?  □歷史人文 □生活旅遊 □心理勵志 □動/植物等自然生態 □小說 □漫畫 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ □無閱讀習慣 | | | |
| 3.您喜歡這樣的上課方式嗎? □非常喜歡 □喜歡 □普通 □不喜歡 | | | |
| 4.透過課程教學及老師引導後, 是否讓寫作變得容易了? □是 □否 | | | |
| 5.請簡述這個課程您最喜歡的部分(如老師上課方式、課程內容、跟同學一起做報告、蒐集資料、分享…等，請依課程實際內容填寫)。(約50個字) | | | |
| 6.您覺得寫作最困難的地方在哪裡? | | | |
| 7.您覺得上完課哪些部分進步了 ? (如寫作能力、口語表達能力、文章重點擷取能力、能寫比較長的文章了…等等) (約50個字) | | | |